**«Особенности использования метода сказкотерапии в работе с детьми»**

Начать хочу со слов ВасилияАлександровича Сухомлинского: ***«Сказка развивает внутренние силы ребенка, благодаря которым человек не может не делать добра, то есть учит сопереживать».***

**Сказкотерапия** – психотерапевтическое направление, использующее сказки для решения тех или иных психологических проблем клиента. Ведь любая сказка – это карта внутреннего мира каждого человека. Сказкотерапия- один из наименее травмоопасных и безболезненных способов психотерапии. Проблема эмоционально-личностной сферы в развитии **дошкольника** сегодня весьма актуальна, именно эмоциональное развитие и воспитание является фундаментом, на котором закладывается основа человеческой личности. Эмоции играют важную роль в жизни детей: помогают воспринимать действительность и реагировать на неё. Ребенок **дошкольного возраста** мало осознает свои переживания и далеко не всегда способен понять причины, их вызывающие. На стресс, трудности он чаще отвечает эмоциональными реакциями - гневом, агрессией, обидой, страхом.

Современные научные данные убедительно показывают, что результат положительно-направленного эмоционального детского **опыта - доверие к миру**, открытость, готовность к сотрудничеству - обеспечивает основу для позитивной самореализации, растущей личности. Поэтому формирование и **коррекцию** недостатков эмоционально-личностной сферы необходимо рассматривать в качестве одной из наиболее важных, приоритетных задач воспитания, развития ребенка.

Метод сказкотерапии направлен на решение эмоционально-личностных и поведенческих проблем, в первую очередь, ребёнка. Всё вышесказанное объясняет актуальность использования сказкотерапии в работе с дошкольниками.

**Актуальность метода сказкотерапии**

Дети, как и взрослые, все разные. К каждому нужно подобрать свой ключик. Один ребенок более склонен сочинять и рассказывать, другой не может усидеть на месте, и с ним необходимо постоянно двигаться. Третий любит что-то мастерить своими руками; четвертый любит рисовать…. То, как человек рисует, лепит, рассказывает, сочиняет, является ключом к познанию его внутреннего мира. Комбинируя различные приемы сказкотерапии, можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнется во взрослой жизни, и значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми.

Сказка служит для ребенка посредником между реальностью и окружающим миром. Она приобщает его и к жизни, к человеческой культуре. На примерах сказочных героев дети учатся разбираться в людских характерах. Ведь в сказочных ситуациях, при всей их фантастичности, много весьма жизненных, легко распознаваемых ребенком моментов.

 Сказкотерапия как психологический метод была признана в начале 1990-х годов, но фактически использовалась в таком качестве многие века. Всегда сказка была связующим звеном между поколениями, и мягким, деликатным способом рассказать про самые разные стороны жизни, и возможностью показать, как преодолеть трудности...

 Заинтересовавшись этим методом работы с детьми, я прошла курсы повышения квалификации: «Арт-терапевтические техники в работе с детьми и подростками», «Сказкотерапия в тренинговой работе. Технологии составления сказочных сюжетов и сочинение сказок.

**Цели и задачи:**

**Цель сказкотерапии -** активизация в ребенке творческого, созидающего начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания.

**Задачи сказкотерапии:**

* Создать условия для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
* Формировать позитивное отношение ребенка к своему «Я».
* Развивать саморегуляцию, умение снимать эмоциональное напряжение
* Развивать умения преодолевать трудности и страхи.
* Развивать воображение, творческие способности, речь
* Формировать навыки конструктивного выражения эмоций.

Предлагаю Вашему вниманию типологию, которая наиболее соответствует практическим целям и удобна для использования, автор – Татьяна ДмитриевнаЗинкевич-Евстигнеева:

1. Художественные народные сказки
2. Художественные авторские сказки
3. Дидактические сказки
4. Психотерапевтические сказки
5. Психокоррекционные сказки
6. Медитативные сказки.

Для эффективного развития и коррекции эмоционально-волевой сферы воспитанников, в своей работе я применяю следующие способы реализации метода сказкотерапии:

- сказки на песке;

- рисование любимых героев сказок и вымышленных персонажей на листе бумаги и песке;

- театрализованную деятельность;

- пальчиковый театр;

- дидактические игры;

- подвижные игры;

- сочинение с детьми собственных сказок;

Мною были проведены родительские собрания: «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста», на которых я рассказала как сказка может помочь в воспитании детей. Семинары – практикумы: «В гостях у сказки»,

Совместно с родителями и воспитателями мы реализовали проект: «Путешествие в сказку». Дома дети вместе с родителями сочиняли собственную сказку, рисовали иллюстрации к сказкам. В детском саду они рассказывали свои сказки другим детям.

Также, по методике сказкотерапии, я взаимодействую с родителями через социальный месенжер «Сферум», размещаю информацию на официальном сайте детского сада.

- для ознакомления педагогов с особенностями использования метода сказкотерапии в работе с детьми были проведены: мастер-класс, семинар-практикум, групповые консультации.

 Мною были подобраны пособия и литература по данной теме, их вы можете увидеть на слайде.

В результате осуществления коррекционной работы, с использованием метода сказкотерапии, были отмечены позитивные изменения у детей по снижению уровня тревожности, импульсивности, агрессии. О чём свидетельствуют результаты проведённой диагностики по ЭВС.

Практическая часть:

Согласны ли Вы с тем, что внутри нас есть удивительная внутренняя сказочная страна, в которой живут наши мысли, чувства, желания, ощущения, где хранятся впечатления, мечты, возможности и противоречия. Знаете ли Вы об этой стране? Хорошо ли Вам известны её ресурсы, возможности, сложности? Нередко за суетой будней мы забываем о существовании этой страны внутри нас, но сейчас у нас есть особенная возможность побывать в ней и познакомиться с ней поближе. Я предлагаю Вам отправиться в путешествие в сказочную страну.

1. **Упражнения«Отгадай сказку»** (ПОКАЗ СЛАЙДОВ).

Цель:создать положительный эмоциональный настрой, развивать мышление, обобщать знания о сказках.

- Уплетая калачи,

Ехал парень на печи.

Прокатился по деревне

И женился на царевне.

- **Возле леса, на опушке,**

**Трое их живет в избушке.**

**Там три стула и три кружки,**

**Три кроватки, три подушки.**

**Угадайте без подсказки,**

**Кто герои этой сказки?**

Этот сказочный герой

С хвостиком, усатый,

В шляпе у него перо,

Сам весь полосатый,

**- Ах ты Петя-простота,**

**Сплоховал немножко,**

**Не послушался кота,**

**Выглянул в окошко.**

- Нет ни речки, ни пруда.

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца!..

**Упражнение №2.** Сочинение собственной сказки.

**Цель:** сплочение коллектива, развитие воображения, мышления, способствовать развитию речи.

Ход упражнения: «А сейчас мы вместе попробуем стать авторами своей собственной сказки». Ведущий начинает фразу, стоящий справа человек её продолжает и т.п.

**Упражнение №3.** «Отгадай сказку».

**Цель:** создать положительный эмоциональный настрой, сплочение коллектива, снятие мышечных зажимов, развитие воображения

Ход упражнения: Участники делятся на 3 команды. Командам раздаются карточки, в которых написано какую сказку нужно изобразить молча. Соперники пытаются отгадать.

**Упражнение №4**. Упражнение: «На какого сказочного героя я похож?». **Цель:** возможность самовыражения и самораскрытия в метафорической форме, получение положительной обратной связи от участников группы.

Ход упражнения: Участники: 7-8 человек садятся в круг на листе бумаги рисуют себя как сказочного героя. Другие участники отгадывают какого героя изобразили и из какой сказки. Затем по кругу участники дорисовывают подарки друг другу.

Подведение итогов*(вручение открыток с пожеланиями).*

**Результативность и эффективность работы.**

 *Эти приёмы и методы можно применять в работе с детьми. Они помогают ребёнку формировать позитивное отношение к своему «Я», помогают преодолевать трудности и страхи, развивают воображение, творческие способности, речь, формируют навыки конструктивного выражения эмоций.*

Таким образом, я планирую дальнейшее применение в своей работе сказкотерапии, т.к. она мне помогает установить межличностный контакт между детьми; формировать у детей адекватную самооценку, уметь принимать свои отрицательные стороны, формировать желания нравиться себе и другим людям; развивать мышление и воображение в процессе сочинения сказок; развивать у ребенка чувства уверенности в себе, в собственных силах; развивать коммуникативные умения и навыки в общении со сверстниками и взрослыми.

Спасибо за внимание!